



Co-funded by the Asylum, Migration and Integration Fund of the European Union



Ministero dell'Istruzione e del Merito



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

## CORSO DI LINGUA ITALIANA

### TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO (ALFA\_A2)

#### FASCICOLO 1

NOME: \_\_\_\_\_

COGNOME: \_\_\_\_\_

PUNTI: \_\_\_\_\_ /40

RICEZIONE ORALE: \_\_\_\_\_ /20

PRODUZIONE ORALE: \_\_\_\_\_ /20

Firma docente: \_\_\_\_\_

Le prove e le griglie di valutazione presenti nell'allegato sono state elaborate da Alessandro Borri, Esther Cheli ed Elisabetta Morselli e sono descritte nel contributo "Le prove per l'accertamento del livello di competenze linguistiche e disciplinari in entrata e in uscita" del volume Cerrocchi L., Porcaro E. (2023) (a cura di), *Minori Stranieri Non Accompagnati. Orientamenti e materiali, strumenti e strategie per l'inclusione nel sistema scolastico*, scaricabile gratuitamente dalla piattaforma open access della casa editrice FrancoAngeli <https://series.francoangeli.it/>.

Le immagini presenti nell'allegato sono state tratte da [www.pixabay.it](http://www.pixabay.it), [www.unsplash.it](http://www.unsplash.it) e [www.pexels.com](http://www.pexels.com).



1. CERCHIA LE PAROLE CHE ASCOLTI.

Punti \_\_\_\_ /5



2. ASCOLTA E RISPONDI.

Punti \_\_\_\_ /5





### 3. ASCOLTA E RISPONDI.

Punti \_\_\_\_ / 10

1. Il ragazzo ha:

- 15 anni
- 16 anni

2. Il ragazzo è:

- francese
- ucraino

3. È in Italia:

- da 3 mesi
- da 4 mesi

4. Ora:

- studia
- lavora

5. Nel futuro vuole lavorare:

- in una banca
- in una azienda



### 4. RISPONDI ALLE DOMANDE.

Punti \_\_\_\_ / 5

1. Come ti chiami?
2. Da dove vieni?
3. Quanti anni hai?
4. Che lingue parli?
5. Da quanto sei in Italia?



**5. FAI UNA TUA BREVE PRESENTAZIONE (NOME, COGNOME, PAESE DI PROVENIENZA, COSA FAI, COSA TI PIACE O NON TI PIACE...).**

Punti \_\_\_\_\_ / 5



**6. RISPONDI ALLE SEGUENTI DOMANDE.**

Punti \_\_\_\_\_ / 10

1. Che cosa vedi?
2. In quale luogo siamo?
3. Che cosa fanno le persone?
4. Tu fai dei corsi? Se sì, quali?
5. Sono gratuiti?



**TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO (ALFA\_A2)**  
**FASCICOLO 2**

NOME: \_\_\_\_\_

COGNOME: \_\_\_\_\_

PUNTI: \_\_\_\_\_ /72

**LETTURA:** \_\_\_\_\_ /36

**SCRITTURA:** \_\_\_\_\_ /36

Firma docente: \_\_\_\_\_



**1. LEGGI LE PAROLE.**

Punti \_\_\_\_\_ /8

PANE VIA NOME CASA LAVORO BAR ORA CORSO



**2. LEGGI LE PAROLE.**

Punti \_\_\_\_\_ /8

corso nome lavoro bar ora via casa pane



### 3. LEGGI E COLLEGA LE PAROLE ALLE IMMAGINI. VEDI L'ESEMPIO.

Punti \_\_\_\_\_ /5



Autobus



Piazza



Edicola



Mercato



Farmacia



Treno



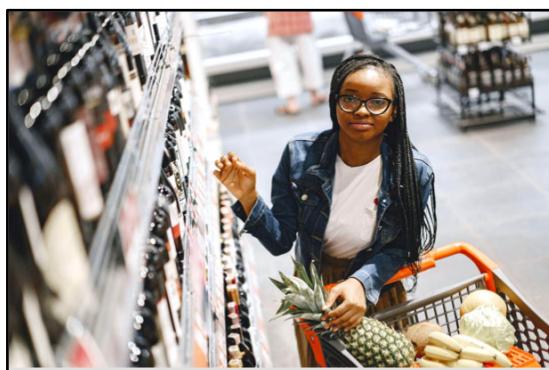
4. Leggi e scegli la frase corretta. Vedi l'esempio.

Punti \_\_\_\_\_ /5

**Uso il computer**



**Ascolto la musica**



**A**

**B**

**Mangio la pasta**



**A**

**B**

## Vado in farmacia



A

B

## Pago alla cassa



A

B

## Prendo il treno



A

B



### 5. Leggi il testo e rispondi con Vero o Falso. Vedi l'esempio.

Punti \_\_\_\_\_ /10

Sono Jiku. Ho 16 anni e vengo dal Bangladesh. Sono in Italia da un anno. Frequento un corso di pasticceria tutti i giorni. Nel tempo libero gioco a cricket con i miei amici o faccio un giro per la città. Mi piace molto la vita qui in Italia, anche se mi mancano i miei genitori.

Jiku ha 17 anni

V  F

Jiku viene dal Bangladesh

V  F

È in Italia da un anno

V  F

Fa un corso di panetteria

V  F

Ama giocare a calcio

V  F

Jiku vuole stare in Italia

V  F



### 6. COPIA LE PAROLE.

Punti \_\_\_\_\_ /5

PANINO

\_\_\_\_\_

BAR

\_\_\_\_\_

ORA

\_\_\_\_\_

UFFICIO

\_\_\_\_\_

POMODORI

\_\_\_\_\_



### 7. COPIA LE PAROLE.

Punti \_\_\_\_/5

casa \_\_\_\_\_

stazione \_\_\_\_\_

sette \_\_\_\_\_

piazza \_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_



### 8. Compila il modulo.

Punti \_\_\_\_/10

**DOCUMENTO DI ISCRIZIONE  
CORSO DI ITALIANO PER STRANIERI**

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

NUMERO DI TELEFONO \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_



## 9. Rispondi ai messaggi.

Punti \_\_\_\_/6

Per ogni messaggio scrivi almeno 3 parole

Ciao, arrivo in  
stazione alle  
14.00, vieni a  
prendermi?

1.

\_\_\_\_\_

Dove ci vediamo  
oggi pomeriggio?

2.

\_\_\_\_\_

Sai quando inizia  
il corso in  
palestra?

3.

\_\_\_\_\_



10. Leggi l'e-mail di una tua compagna di classe. Rispondi all'invito.

Punti \_\_\_/10

Ciao,  
sabato prossimo è il mio compleanno e organizzo  
una festa nel giardino di casa. Vuoi venire?  
La festa inizia alle 19.30. Abito in centro,  
in via Marconi 32. Dimmi anche come vieni.  
Ciao Anna

**Prova di invio**

File Modifica Visualizza Inserisci Formato Strumenti Messaggio ?

Invia Taglia Copia Incolla Annulla

Da: yan657@yahoo.it

A: anna099@email.org

Cc:

Oggetto: INVITO

Times New Roman 12 G C S A

The screenshot shows a Windows-style email application window titled "Prova di invio". The menu bar includes File, Modifica, Visualizza, Inserisci, Formato, Strumenti, Messaggio, and a question mark. Below the menu is a toolbar with icons for Invia, Taglia, Copia, Incolla, and Annulla. The "Da:" field contains "yan657@yahoo.it", the "A:" field contains "anna099@email.org", and the "Oggetto:" field contains "INVITO". The main area is a large text box where the invitation message from Anna is pasted. Below the text box is a toolbar with font style ("Times New Roman"), size ("12"), and various text format buttons (G, C, S, A). The entire window is highlighted with a thick blue border.

## GUIDA ALLA VALUTAZIONE

### TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO (ALFA\_A2)

#### **NOTA:**

Nel caso di studenti che durante il colloquio di presentazione riferiscono di non aver avuto accesso alla scolarizzazione o di aver avuto un percorso scolastico breve e discontinuo, si consiglia la somministrazione del seguente test per la valutazione delle competenze di ingresso della letto-scrittura. Con questo tipo di utenza, ovvero giovani scarsamente scolarizzati, è importante aver cura di spiegare il funzionamento del test (cosa fare, cosa non fare), usando poche parole, chiare e comprensibili, pronunciate lentamente e ad alta voce. La scarsa dimestichezza con le prove scolastiche può scoraggiare i corsisti e portarli a scegliere di non fare. È invece molto importante, data la finalità del test, indagare al meglio conoscenze e competenze nella lingua italiana.

Per facilitare la comprensione della prova, le consegne sono anticipate da un'icona che indica l'abilità da testare.

L'intero test è strutturato in due fascicoli: una prova di letto-scrittura e una prova sulle competenze orali.

#### **Fascicolo 1: CORSO DI LINGUA ITALIANA TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO (ALFA\_A2) FASCICOLO 1**

**Ascolto**



##### **1. Riconoscimento lessico**

**ascolto 1:** cuffie, telefono, zaino, panino, biscotti

Punteggio da 0 a 5

##### **2. Comprensione orale**

**ascolto 2: in periferia**

Punteggio da 0 a 5

*Sono Karim, vivo da 8 mesi in una comunità con altri ragazzi. Il nostro appartamento è al secondo piano di una palazzina poco lontano dal centro di Latina. Mi piace qui, è molto comodo, posso andare a scuola con l'autobus e incontrare facilmente i miei amici.*

##### **3. Comprensione orale**

*Ciao, sono Oleg. Ho 16 anni, vengo dall'Ucraina. Sono in Italia da 4 mesi e studio italiano.*

*Nel futuro voglio trovare lavoro come metalmeccanico in una grande azienda.*

Soluzioni: B, B, B, A, B

Punteggio da 0 a 10 (ogni item vale 2 p.)

## Produzione orale



**4. Interazione** Si cerchi di gestire l'interazione in modo spontaneo al fine di mettere il corsista a proprio agio. Si ricordi anche di avere una dizione chiara, abbastanza lenta e, se necessario, di ripetere o riformulare le domande. Può risultare utile usare la propria persona come esempio: *Io sono [nome] e tu come ti chiami?* Così come ripetere e riprendere quanto detto dallo studente per verificare la comprensione del messaggio e utilizzare materiale visuale durante tutte le attività orali. 1 p. per ogni risposta esatta.

**5. Presentazione personale dello studente.**

L'insegnante valuterà la produzione in base a:

- a. Interazione e appropriatezza sociolinguistica \_\_\_\_/2
- b. Repertorio linguistico e orientamento morfosintattico \_\_\_\_/2
- c. Orientamento fonologico \_\_\_\_/1

**6. Interazione**

Si cerchi di gestire l'interazione in modo spontaneo al fine di mettere il corsista a proprio agio. Si ricordi anche di avere una dizione chiara, abbastanza lenta e, se necessario, di ripetere o riformulare le domande. Può risultare utile far vedere l'immagine ingrandita su uno schermo. 2 p. per ogni risposta esatta.

### PRODUZIONE ORALE - SCALE DI COMPETENZE E PUNTEGGI

a) Competenza sociolinguistica<sup>1</sup> (Rocca, 2008, p. 68)

Si attribuiscono punti	ad un candidato che
2	Dimostra capacità di comprensione, porta a termine il compito richiedendo raramente la ripetizione, attraverso risposte brevi ma quasi sempre appropriate. È in grado di formulare frasi semplici e di interagire in maniera elementare. L'esposizione, anche se spesso lenta e caratterizzata da qualche esitazione e ripetizione, risulta sostanzialmente chiara. Generalmente riesce a far capire ciò che vuole esprimere.
1	Comprende solo parzialmente l'input, richiedendo spesso la ripetizione e rispondendo a volte in modo non appropriato. Interagisce in maniera molto elementare attraverso un'esposizione talvolta poco chiara, caratterizzata da ripetute esitazioni e ripetizioni. Non sempre riesce a far capire ciò che vuole esprimere.
0	Soltanto raramente riesce a comprendere l'input e non è quasi mai in grado di rispondere in modo appropriato. Ha grandi difficoltà nell'esposizione e nel complesso non riesce a far capire ciò che vuole esprimere.

<sup>1</sup> Rocca L., a cura di (2008), *Percorsi per la certificazione linguistica in contesti di immigrazione*, Guerra, Perugia.

b) Orientamento lessicale e grammaticale

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
2	Porta a termine il compito assegnato attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico limitato, ma generalmente adeguato. Commette diversi errori che comunque non ostacolano la comprensione del messaggio.
1	Porta a termine il compito soltanto parzialmente attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico povero e non sempre adeguato. Commette frequenti errori che a volte ostacolano la comprensione del messaggio.
0	Non riesce a portare a termine il compito attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico molto povero e generalmente inadeguato; commette sistematici errori che spesso impediscono la comprensione del messaggio.

c) Orientamento fonetico

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
1	Si esprime commettendo diversi errori di pronuncia e di intonazione, ma comunque in modo sempre comprensibile.
0,5	Si esprime commettendo frequenti errori di pronuncia e di intonazione, tali da rendere a volte poco comprensibile il messaggio.
0	Si esprime commettendo sistematici errori di pronuncia e di intonazione, tali da rendere spesso incomprensibile il messaggio.

**Totale punti fascicolo 1**

	
punti _____ / 20	punti _____ /20

**Griglia dei punteggi per la suddivisione in gruppi di livello**

	<b>PreAlfa A1</b>	<b>Alfa A1</b>	<b>PreA1</b>	<b>A1</b>
<b>punteggio ascolto-parlato</b>	Fino a 4 punti	Fino a 11 punti	Fino a 20 punti	Oltre 30 punti

## Fascicolo 2: CORSO DI LINGUA ITALIANA TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO (ALFA\_A2)

### Lettura

- Leggi le parole (SM):** PANE, VIA, NOME, CASA, LAVORO, BAR, ORA, CORSO

Punteggio da 0 a 8

- Leggi le parole (sm):** corso, nome, lavoro, bar, ora, via, casa, pane

Punteggio da 0 a 8

- Leggi e collega le parole alle immagini** (abbinamento parole ed immagini)

Punteggio da 0 a 5

- Leggi e scegli la frase corretta. Vedi l'esempio** (abbinamento frase ed immagine)

Punteggio da 0 a 5 (ogni item vale 1 p)

- Leggi il testo e rispondi con Vero o Falso. Vedi l'esempio** (comprensione)

Punteggio da 0 a 10 (ogni item vale 2 p)

1V, 2V, 3F, 4F, 5V

### Scrittura

- Copia le parole (SM):** PANINO, BAR, ORA, UFFICIO, POMODORI

Punteggio da 0 a 5

- Copia le parole (sm):** casa, stazione, sette, piazza, telefono

Punteggio da 0 a 5

- Compila il modulo** (modulo)

Punteggio da 0 a 10 (per ogni item 2 p)

- Rispondi ai messaggi** (risposta a un messaggio)

Punteggio da 0 a 6

Per ogni item max 2 p, secondo la seguente scala:

- Appropriata, comprensibile e corretta: 2 p
- Appropriata e comprensibile: 1,5 p
- Appropriata, ma parzialmente comprensibile: 1 p
- inappropriata e poco comprensibile: 0,5 p
- incomprensibile; non svolta: 0

**10. Leggi l'email di una tua compagna di classe. Rispondi all'invito** (scrittura di un messaggio)

Punteggio da 0 a 10

**Criteri di correzione:**

Efficacia comunicativa: fino a punti 5

Correttezza morfo-sintattica: fino a punti 3

Ortografia e punteggiatura: fino a punti 2

**Totale punti fascicolo 2**

	
punti _____ / 36	punti _____ / 36

**Griglia dei punteggi per la suddivisione in gruppi di livello**

	Corso da frequentare PreAlfa A1	Corso da frequentare Alfa A1	Corso da frequentare PreA1	Corso da frequentare A1	Corso da frequentare A2
<b>punteggio letto-scrittura*</b>	Fino a 9 punti	Fino a 23 punti	Fino a 41 punti	Fino a 59 punti	Oltre 60

\* Al punteggio si aggiungeranno i punti ottenuti nelle prove di produzione e ricezione orale: il punteggio massimo corrisponde a un livello A1 (ma il corsista potrebbe essere ad un livello A2 nella competenza orale). L'attenzione alle abilità orali aiuta a definire come organizzare al meglio i gruppi.

**CORSO DI ALFABETIZZAZIONE E APPRENDIMENTO DELLA LINGUA ITALIANA**  
**TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO**  
**LIVELLO A1**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**COGNOME:** \_\_\_\_\_

PUNTI: \_\_\_\_\_ /100 VOTO: \_\_\_\_\_

VOTO: \_\_\_\_\_

ASCOLTO A1: \_\_\_\_\_/20

**LETTURA A1:** \_\_\_\_\_/20

**PRODUZIONE SCRITTA A1:** \_\_\_\_\_/20

INTERAZIONE ORALE E SCRITTA A1: \_\_\_\_\_ /20

PRODUZIONE ORALE A1: \_\_\_\_\_/20

Firma docente: \_\_\_\_\_

LIVELLO A1

## **1. ASCOLTO – 1**

**Ascolta il dialogo e poi indica se le frasi sono vere o false. Vedi l'esempio.**

Punti / 10

	V	F
0. Omar vuole fare il corso di italiano.	X	
1. Ci sono due corsi con orari diversi.		
2. Omar fa il corso il martedì e il giovedì.		
3. Il corso è a pagamento.		
4. Omar non ha il permesso di soggiorno.		
5. Omar fa subito l'iscrizione.		

## 2. ASCOLTO – 2

Ascolta il testo e sottolinea la risposta esatta. Vedi l'esempio.

Punti \_\_\_\_\_ / 10

0. Precious viene dalla Tunisia/dalla Nigeria.

1. Precious è in Italia con suo fratello dal 2019/dal 2022.

2. Precious ora lavora/studia.

3. Precious studia sempre italiano/francese.

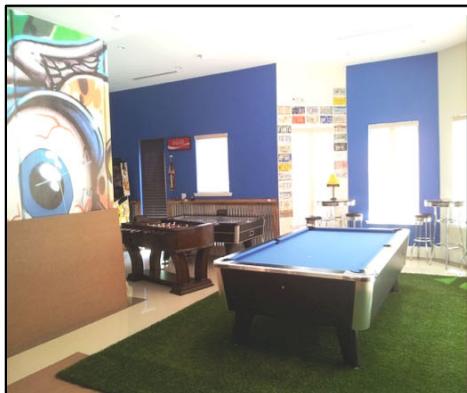
4. A Precious piace/non piace l'Italia.

5. Precious non vuole/ vuole vivere in Italia.

## 3. LETTURA – 1

Leggi il testo e poi trova la risposta esatta. Vedi l'esempio.

Punti \_\_\_\_\_ / 10



Il C'entro è uno spazio di incontro e sport per i giovani. Nel centro puoi trovare: musica, tavolo da ping pong, giochi da tavolo, il campo da basket e da calcio. Al C'entro c'è anche una sala per usare internet. Il C'entro si trova in via Lame 47 a Bologna. È aperto tutti i giorni dalle 14.00 alle 20.00 e il sabato dalle 21.00 fino alle 23.00. Per avere informazioni scrivi una mail al [centro.associazione@yahoo.com](mailto:centro.associazione@yahoo.com). Per l'iscrizione vieni direttamente in sede tutti i giorni dalle 11 alle 13.

0. Il C'entro è:

- una scuola per i giovani
- uno spazio per i giovani

1. Nel C'entro:

- a. puoi giocare
- b. puoi lavorare

2. Nel C'entro:

- a. non c'è internet
- b. c'è internet

3. Il C'entro:

- a. è aperto tutti i giorni
- b. dal lunedì al venerdì

4. Posso avere informazioni:

- a. al telefono
- b. con una mail

5. Per l'iscrizione l'orario è:

- a. dalle 11 alle 13
- b. dalle 21 alle 23

#### 4. LETTURA – 2

Leggi il testo e poi indica se le frasi sono vere o false.

Punti \_\_\_\_ / 10

Ciao Marius,  
oggi non vengo a scuola perché ho mal di testa e un po' di influenza.  
Non vado in palestra. Sto a casa anche domani.  
Ti chiamo questa sera dopo le 18 così parliamo un po'.  
Ciao. Samuel

	V	F
0. Marius scrive un messaggio a Samuel.		X
1. Oggi Samuel non va a scuola.		
2. Samuel non sta bene.		
3. Samuel nel pomeriggio va in palestra.		
4. Samuel torna a scuola il giorno dopo.		
5. Samuel chiama Marius nel tardo pomeriggio.		

#### 5. PRODUZIONE SCRITTA – 1

Compila il documento.

Punti \_\_\_\_ / 10

#### DOCUMENTO DI ISCRIZIONE CORSO DI ITALIANO PER STRANIERI

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_

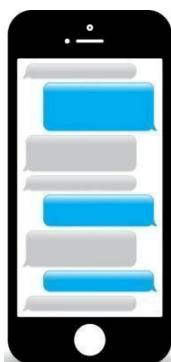
NUMERO DI TELEFONO \_\_\_\_\_

CITTÀ ITALIANA \_\_\_\_\_

## 6. PRODUZIONE SCRITTA – 2

Rispondi al messaggio che hai ricevuto sul tuo telefono.

Punti \_\_\_\_ / 10



Ciao Said.

Vieni a cena a casa mia sabato sera? Ci sono anche Luca e Ali. Cosa preferisci, pizza o pasta?

---

---

---

## 7. INTERAZIONE ORALE E SCRITTA – 1

Rispondi alle seguenti domande.

Punti \_\_\_\_ / 8

1. Come ti chiami?
2. Da dove vieni?
3. In quale città vivi?
4. Studi? Che cosa fai?

## 8. INTERAZIONE ORALE E SCRITTA – 2

Rispondi alle seguenti domande.

Punti \_\_\_\_ / 8

1. Quanti anni hai?
2. Qual è il tuo numero di telefono?
3. Fai sport?
4. Fai dei corsi? Di italiano o altro?

## 9. INTERAZIONE ORALE E SCRITTA – 3

Compila il modulo.

Punti \_\_\_\_ / 4

NOME _____
COGNOME _____
NAZIONALITÀ _____
ETÀ _____

**10. PRODUZIONE ORALE – 1**

Fai la tua presentazione (nome, cognome, paese di provenienza, cosa fai, cosa ti piace o non ti piace...).

Punti \_\_\_\_\_ / 10

**11. PRODUZIONE ORALE – 2**

Punti \_\_\_\_\_ / 10

Rispondi alle seguenti domande.

1. Che cosa vedi?
2. In quale luogo siamo?
3. Che cosa fanno le persone
4. Tu fai dei corsi? Se sì, quali?
5. Sono gratuiti?



**GUIDA ALLA VALUTAZIONE**  
**TEST DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE IN INGRESSO**  
**LIVELLO A1**

**A1 – ASCOLTO**

Comprendere istruzioni che vengono impartite, purché si parli lentamente e chiaramente.

1. Test V/F composto da 5 item (2 punti per ogni risposta corretta)  
**1V – 2F – 3F – 4F – 5V**

Comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettere di assimilare il senso.

2. Test V/F composto da 5 item (2 punti per ogni risposta corretta)  
**1. dal 2022; 2. studia; 3. italiano; 4. piace; 5. vuole vivere**

**A1 – LETTURA**

Comprendere testi molto brevi e semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.

3. Test a scelta binaria composto da 5 item (2 punti per ogni risposta corretta)  
**1a – 2b – 3a – 4b – 5a**
4. Test V/F composto da 5 item (2 punti per ogni risposta corretta)  
**1V – 2V – 3F – 4F – 5V**

**A1 – PRODUZIONE SCRITTA**

Scrivere i propri dati anagrafici, numeri e date.

5. Test a completamento composto da 5 item (2 punti per ogni elemento corretto)

Scrivere espressioni semplici e frasi isolate.

6. Composizione libera composta da 2 item (5 punti per ogni messaggio corretto)

PUNTI	
8-10	Svolge il compito completamente o quasi, pur con sporadici errori di ortografia, utilizza un vocabolario adeguato.
7-6	Svolge il compito quasi completamente commettendo alcuni errori di ortografia, utilizza un vocabolario limitato e talvolta inadeguato.
4	Svolge il compito quasi completamente, utilizza un vocabolario limitato e spesso inadeguato.
0	Compito non svolto o non corretto.

## A1 – INTERAZIONE ORALE E SCRITTA

Porre e rispondere a semplici domande relative alla propria persona, alle azioni quotidiane e ai luoghi in cui si vive.

7. Interazione orale basata su 4 risposte aperte.

DOMANDA	PUNTI		
1.	0	1	2
2.	0	1	2
3.	0	1	2
4.	0	1	2

Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri, quantità, costi, orari.

8. Interazione orale basata su 4 risposte aperte.

DOMANDA	PUNTI		
1.	0	1	2
2.	0	1	2
3.	0	1	2
4.	0	1	2

PUNTI 2: risponde in modo immediato, completo e pertinente.

PUNTI 1: risponde dopo una riformulazione della domanda.

PUNTI 0: non comprende la domanda / non risponde.

Compilare un semplice modulo con i propri dati anagrafici.

9. Test a completamento composto da 4 item (1 punto per ogni elemento corretto)

## A1 – PRODUZIONE ORALE

Descrivere sé stessi, le azioni quotidiane e i luoghi in cui si vive.

10. Presentazione personale dello studente.

L'insegnante valuterà la produzione in base a:

- a) Interazione e appropriatezza sociolinguistica \_\_\_\_/4
- b) Repertorio linguistico e orientamento morfosintattico \_\_\_\_/3
- c) Orientamento fonologico \_\_\_\_/3

Formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi

11. Descrizione di immagini.

L'insegnante valuterà la produzione in base a:

- a) Interazione e appropriatezza sociolinguistica \_\_\_\_/4
- b) Repertorio linguistico e orientamento morfosintattico \_\_\_\_/3
- c) Orientamento fonologico \_\_\_\_/3

## PRODUZIONE ORALE - SCALE DI COMPETENZE E PUNTEGGI

- a) Competenza sociolinguistica<sup>1</sup> (Rocca, 2008, p. 68)

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
4	Dimostra capacità di comprensione, porta a termine il compito richiedendo raramente la ripetizione, attraverso risposte brevi ma quasi sempre appropriate. È in grado di formulare frasi semplici e di interagire in maniera elementare. L'esposizione, anche se spesso lenta e caratterizzata da qualche esitazione e ripetizione, risulta sostanzialmente chiara. Generalmente riesce a far capire ciò che vuole esprimere.
2	Comprende solo parzialmente l'input richiedendo spesso la ripetizione e rispondendo a volte in modo non appropriato. Interagisce in maniera molto elementare attraverso un'esposizione talvolta poco chiara caratterizzata da esitazioni e ripetizioni. Non sempre riesce a far capire ciò che vuole esprimere.
0	Soltanto raramente riesce a comprendere l'input e non è quasi mai in grado di rispondere in modo appropriato. Ha grandi difficoltà nell'esposizione e nel complesso non riesce a far capire ciò che vuole esprimere.

- b) Orientamento lessicale e grammaticale

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
3	Porta a termine il compito assegnato attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico limitato, ma generalmente adeguato. Commette diversi errori che comunque non ostacolano la comprensione del messaggio.
1	Porta a termine il compito soltanto parzialmente, attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico povero e non sempre adeguato. Commette frequenti errori che a volte ostacolano la comprensione del messaggio.
0	Non riesce a portare a termine il compito attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico molto povero e generalmente inadeguato; commette sistematici errori che spesso impediscono la comprensione del messaggio.

- c) Orientamento fonetico

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
3	Si esprime commettendo diversi errori di pronuncia e di intonazione, ma comunque in modo sempre comprensibile.
1	Si esprime commettendo frequenti errori di pronuncia e di intonazione, tali da rendere a volte poco comprensibile il messaggio.
0	Si esprime commettendo sistematici errori di pronuncia e di intonazione, tali da rendere spesso incomprensibile il messaggio.

---

<sup>1</sup> Rocca L., a cura di (2008), *Percorsi per la certificazione linguistica in contesti di immigrazione*, Guerra, Perugia.

Scheda finale

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Ascolto punti \_\_\_ / 20

Lettura: punti \_\_\_ / 20

Produzione scritta punti \_\_\_ / 20

Interazione orale e scritta punti \_\_\_ / 20

Produzione orale punti \_\_\_ / 20

Totale prova punti \_\_\_ /100

Test superato con punteggio superiore a p. 80

Test superato

Consiglio orientativo: frequenza di un corso A2

Test non superato

**TRASCRIZIONE DEI BRANI AUDIO – A1**

**ASCOLTO – 1**

L'insegnante deve leggere il testo lentamente per 2 volte di seguito, senza pause o ripetizioni.

O=Omar– S=Segretaria

S. – Pronto, buongiorno!

O. – Buongiorno, vorrei informazioni sul corso di italiano.

S. – Sì, certo. Cosa vuoi sapere?

O. – Quando c'è il corso e a che ora?

S. – Il corso c'è martedì e giovedì dalle 17.00 alle 19.00 oppure il lunedì e mercoledì dalle 9.00 alle 11.00.

O. - Lunedì e mercoledì, perché martedì e giovedì gioco a pallone. E quanto costa?

S. – Il corso è gratuito per tutti.

O. – Come faccio per l'iscrizione?

S. – Hai il permesso di soggiorno?

O. – Sì, certo.

S. – Allora facciamo subito?

O. – Sì, grazie.

**ASCOLTO – 2**

L'insegnante deve leggere il testo lentamente per 2 volte di seguito, senza pause o ripetizioni.

Mi chiamo Precious. Sono nigeriana e sono in Italia dal 2022 con mio fratello. Faccio il corso di ristorazione. Voglio fare la cuoca. Vado a scuola tutti i giorni dalle 8.30 alle 14.30. Nel pomeriggio studio sempre un po' di italiano, poi faccio un giro in centro con le mie amiche. Mi piace molto l'Italia, parlo anche un po' l'italiano e ho molti amici italiani.

Vorrei vivere per sempre qui.

**CORSO DI ALFABETIZZAZIONE E APPRENDIMENTO DELLA LINGUA ITALIANA**  
**TEST FINALE A1**

NOME: \_\_\_\_\_

COGNOME: \_\_\_\_\_

PUNTI: \_\_\_\_\_ /100 VOTO: \_\_\_\_\_

**COMPRENSIONE SCRITTA:** punti \_\_\_\_/25

**PRODUZIONE SCRITTA:** punti \_\_\_\_/25

**COMPRENSIONE ORALE:** punti \_\_\_\_/20

**PRODUZIONE ORALE:** punti \_\_\_\_/30

Firma docente: \_\_\_\_\_

**COMPRENSIONE SCRITTA - 1**

Leggi l'annuncio di lavoro e rispondi alle domande. Vedi l'esempio. Punti \_\_\_\_ / 10  
(2 punti per ogni risposta corretta)

Sono Ali. Sono somalo e ho 18 anni. Ho una qualifica di addetto alla ristorazione. Cerco lavoro come aiuto cuoco, ma anche come cameriere e/o lavapiatti. Per contattarmi scrivete a ali\_mashud1212@yahoo.it

0. Come si chiama il ragazzo? *Si chiama Ali.*

1. Di quale nazionalità è? \_\_\_\_\_
2. Quanti anni ha? \_\_\_\_\_
3. Che qualifica ha? \_\_\_\_\_
4. Che lavoro cerca? \_\_\_\_\_
5. Qual è il suo indirizzo e-mail? \_\_\_\_\_

## COMPRENSIONE SCRITTA - 2

Leggi l'annuncio e indica con una X se le frasi sono vere o false.

Punti \_\_\_\_ / 3

(1 punti per ogni risposta corretta)

In vendita presso il nostro negozio online



Cuffie pieghevoli

Costo: 15 euro ~~22 euro~~

CONSEGNA GRATUITA

TEL: 0577-9184099 CELL: 347-96690001

	V	F
1. Il negozio vende computer.		
2. Le cuffie costano 7 euro in meno.		
3. La consegna è gratis.		

## COMPRENSIONE SCRITTA - 3

Leggi il testo e indica con una X se le frasi sono vere o false.

Punti \_\_\_\_ / 12

(3 punti per ogni risposta corretta)



Affittasi stanza in appartamento

Affitto: € 250 mensili

Libera da marzo, luminosa,  
con riscaldamento autonomo

in appartamento con altri giovani studenti e lavoratori.

Camera completamente arredata.

Zona: Bologna centro, vicina a tutti i servizi.

	V	F
1. La stanza è libera dal mese di aprile.		
2. L'affitto è di 180 euro al mese.		
3. La camera è arredata.		
4. La camera è in centro.		

### **PRODUZIONE SCRITTA - 1**

**Compila il documento con i tuoi dati.**

**Punti \_\_\_\_\_ / 5**

**(1 punto per ogni elemento corretto)**

**NOME** \_\_\_\_\_

**COGNOME** \_\_\_\_\_

**CITTADINANZA** \_\_\_\_\_

**OCCUPAZIONE** \_\_\_\_\_

**FIRMA** \_\_\_\_\_

### **PRODUZIONE SCRITTA - 2**

**Invita i tuoi amici alla tua festa di compleanno. Scrivi un messaggio di circa trenta parole.**

**Punti \_\_\_\_\_ /20**

---

---

---

---

### **COMPRENSIONE ORALE - 1**

**Ascolta le persone che parlano. Dove sono? Indica con una X le 2 immagini corrette.**

**Punti \_\_\_\_\_ / 8**

**(4 punti per ogni risposta corretta)**

1.



a.



b.

2.



a.

b.

## COMPRENSIONE ORALE - 2

Ascolta il dialogo e scegli la risposta corretta.

Punti \_\_\_\_ /12

(3 punti per ogni risposta corretta)

1) Il treno va a:

- a. Torino
- b. Ravenna
- c. Roma

2) Il treno è al binario:

- a. quattro
- b. tre
- c. sei

3) Il treno è:

- a. in orario
- b. in ritardo

4) Decidono di prendere:

- a. un succo
- b. un caffè

## PRODUZIONE ORALE

Osserva le immagini e rispondi.

Punti \_\_\_\_\_ / 30



Che cosa vedi?

Vai a fare spesa in un grande supermercato o in un piccolo negozio?

Che cosa compri di solito?



Che cosa vedi?

Prendi spesso il treno? Con quale altro mezzo di trasporto ti muovi di solito?

Ti piace viaggiare in treno?



Che cosa vedi?

Quando stai male vai prima dal medico o vai subito in farmacia?

Per comprare le medicine vai al supermercato o in farmacia?

## CRITERI DI VALUTAZIONE: TEST FINALE A1

### COMPRENSIONE SCRITTA (MAX: 25 PUNTI)

1: Test a domanda aperta composto da 5 item (2 punti per ogni risposta corretta)

1. Somalo
2. 18 anni
3. Addetto alla ristorazione
4. Aiuto cuoco, cameriere e/o lavapiatti
5. [ali.mashud1212@yahoo.com](mailto:ali.mashud1212@yahoo.com)

2: Test V/F composto da 3 item (1 punti per ogni risposta corretta)

**1F – 2V – 3V**

3: Test V/F composto da 4 item (3 punti per ogni risposta corretta)

**1F – 2F – 3V – 4V**

### PRODUZIONE SCRITTA (MAX: 25 PUNTI)

1: Test di completamento composto da 5 item (1 punto per ogni elemento corretto)

2: Test di produzione scritta libera (20 punti)

PUNTI	
20-16	Svolge il compito completamente o quasi, pur con sporadici errori di ortografia, utilizza un vocabolario limitato ma sempre adeguato.
15-11	Svolge il compito quasi completamente commettendo errori di ortografia, utilizza un vocabolario limitato e spesso inadeguato.
10-6	Svolge il compito solo parzialmente commettendo inoltre numerosi errori di ortografia e utilizza un vocabolario limitato e quasi sempre inadeguato.
5	Compito non svolto.

### COMPRENSIONE ORALE (MAX: 20 PUNTI)

1: Test a scelta multipla composto da 2 item (4 punti per ogni risposta corretta)

**1a – 2b**

2: Test a scelta multipla composto da 4 item (3 punti per ogni risposta corretta)

**1b – 2a – 3b – 4a**

### PRODUZIONE ORALE (MAX: 30 PUNTI)

L'insegnante valuterà la produzione in base a:

- a) Interazione e appropriatezza sociolinguistica \_\_\_\_ /4
- b) Repertorio linguistico e orientamento morfosintattico \_\_\_\_ /3
- c) Orientamento fonologico \_\_\_\_ /3

La valutazione va ripetuta per i tre item.

## PRODUZIONE ORALE - SCALE DI COMPETENZE E PUNTEGGI

- a) Competenza sociolinguistica<sup>1</sup> (Rocca, 2008, p. 68)

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
4	Dimostra capacità di comprensione, porta a termine il compito richiedendo raramente la ripetizione, attraverso risposte brevi ma quasi sempre appropriate. È in grado di formulare frasi semplici e di interagire in maniera elementare. L'esposizione, anche se spesso lenta e caratterizzata da qualche esitazione e ripetizione, risulta sostanzialmente chiara. Generalmente riesce a far capire ciò che vuole esprimere.
2	Comprende solo parzialmente l'input richiedendo spesso la ripetizione e rispondendo a volte in modo non appropriato. Interagisce in maniera molto elementare attraverso un'esposizione talvolta poco chiara caratterizzata da ripetute esitazioni e ripetizioni. Non sempre riesce a far capire ciò che vuole esprimere.
0	Solo raramente riesce a comprendere l'input e non è quasi mai in grado di rispondere in modo appropriato. Ha grandi difficoltà nell'esposizione e nel complesso non riesce a far capire ciò che vuole esprimere.

- b) Orientamento lessicale e grammaticale

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
3	Porta a termine il compito assegnato attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico limitato ma generalmente adeguato. Commette diversi errori che comunque non ostacolano la comprensione del messaggio.
1	Porta solo parzialmente a termine il compito attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico povero e non sempre adeguato. Commette frequenti errori che a volte ostacolano la comprensione del messaggio.
0	Non riesce a portare a termine il compito attraverso l'utilizzo di un repertorio linguistico molto povero e generalmente inadeguato; commette sistematici errori che spesso impediscono la comprensione del messaggio.

- c) Orientamento fonetico

<b>Si attribuiscono punti</b>	<b>ad un candidato che</b>
3	Si esprime commettendo diversi errori di pronuncia e di intonazione, ma comunque in modo sempre comprensibile.
1	Si esprime commettendo frequenti errori di pronuncia e di intonazione, tali da rendere a volte poco comprensibile il messaggio.
0	Si esprime commettendo sistematici errori di pronuncia e di intonazione, tali da rendere spesso incomprensibile il messaggio.

<sup>1</sup> Rocca L., a cura di (2008), *Percorsi per la certificazione linguistica in contesti di immigrazione*, Guerra, Perugia.

Scheda finale

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Comprensione scritta punti \_\_\_\_/25

Produzione scritta punti \_\_\_\_/25

Comprensione orale punti \_\_\_\_/25

Produzione orale punti \_\_\_\_/25

Test superato con punteggio superiore a p. 80

Test superato votazione \_\_\_\_\_

Consiglio orientativo: frequenza di un corso A2

Test non superato:

Consiglio orientativo: revisione

Tabella di valutazione

80-85 valutazione 6, competenza livello base

86-90 valutazione 7, competenza intermedia

91-94 valutazione 8, competenza intermedia

95-97 valutazione 9, competenza avanzata

98-100 valutazione 10, competenza avanzata

## **TRASCRIZIONE DEL TESTO AUDIO**

### **COMPRENSIONE ORALE - 1**

L'insegnante legge lentamente i dialoghi per due volte:

Dialogo 1:

- Che cosa prendete?
- Mah, io e Leka prendiamo le patatine e un hamburger e voi?
- Ora leggiamo il menù e decidiamo.

Dialogo 2:

- Mamma mia che fila...
- Speriamo di fare in tempo, il treno passa fra 5 minuti.

### **COMPRENSIONE ORALE - 2**

- Allora, dobbiamo cercare il treno per Ravenna, eccolo!  
È al binario 4, ma parte in ritardo fra 20 minuti. Prima ci prendiamo un caffè al bar?
- No grazie, non bevo il caffè a quest'ora. Preferisco un succo. E tu?
- Hai ragione, prendo un succo anche io.